







RENCONTRES DE THEATRE



Du Jeudi & au lundi 12 juin 2017

La Programmation	2
Informations	3
Les rendez-vous	4
Cabaret Clown	4
Cabaret Clown A peur de peau	4
Baviere	St.
L'Orchestre Musical	
Les Deschiens ne font pas Deschats	6
Jacasseries a Griboullis	
Projection Privee	
La Revanche de Mlle Dupre	The state of the s
Le Medecin malgre lui	737
Gentils monstres	8
La Femme du Boulanger	8
De l'autre cote	and the second s
Tout le monde fait du theatre : atelier ouvert a tous	4
Revue de presse	
La Compagnie	
Un, deux, trois Soleils !	CONTRACTOR OF THE PARTY OF THE
Contacts	18







RENCONTRES DE THEATRE



Du Jeud 8 au lund 12 juin 2017

Un temps pour voir, apprécier, se rencontrer et partager autour du théâtre. Une temps qui donne à voir le travail de troupes et ateliers théâtre de Lozère et met à l'honneur la rencontre entre les comédiens et le public.

La Compagnie de théâtre Un, deux, trois... Soleils! présente sur le territoire mendois depuis 2002, a pour objet de favoriser et de promouvoir le spectacle dans tous ses états, toutes ses formes et en tous lieux. Depuis maintenant quatre ans, elle propose des rencontres de théâtre en juin, qui permettent de rassembler des troupes et ateliers théâtre de Lozère et de partager leur passion avec le public.

Une nouvelle forme pour cette 4 ème édition...

Les rencontres ne s'étendent plus sur une semaine, elles débuteront le jeudi et se clôtureront par un temps fort sur le weekend avec quatre spectacles par jour. Le samedi sera consacré aux spectacles des troupes et ateliers d'adultes et le dimanche aux spectacles des troupes et ateliers d'enfants et d'ados.

Ce sont douze rendez-vous qui seront proposés au public du jeudi 8 au lundi 12 juin : spectacles, cabaret clown, atelier théâtre...

Cette année la manifestation ouvre ses portes à près de 130 comédiens. Ce sont les troupes du Théâtre du Granit (St Chély d'Apcher), des Ar'Amis (Langogne), des Arakids (Langogne), les deux ateliers théâtre enfants du Centre Culture et Loisirs (St Chély d'Apcher), l'atelier théâtre scolaire des élèves du collège St Régis (St Alban sur Limagnole), l'atelier théâtre de l'ESAT Civergols (St Chély d'Apcher), quatre ateliers théâtre et l'atelier clown de la Cie Un, deux, trois... Soleils! qui viendront présenter leur spectacle et partager ensuite leur passion dans des temps d'échanges avec le public.

La Compagnie Un, deux, trois... Soleils!, avec le soutien de la municipalité de Mende, est heureuse de partager avec le public et les comédiens accueillis tous ces moments de vie autour de cet art vivant qu'est le théâtre!



Jeudi 8 juin		
Cabaret Clown	Atelier clown, Cie Un, deux, trois Soleils!	Espace des Anges / 20h
Vendredi 9 juin		
A peur de peau	Ateliers théâtre enfants Mende, Cie Un, deux, trois Sole	ils! Espace des Anges / 18h30
Bavière	Atelier théâtre adultes Mende, Cie Un, deux, trois Soleil	s! Espace des Anges / 21h
Samedi 10 juin		
L'Orchestre Musical	Atelier théâtre de l'ESAT Civergols de St Chély d'Apche	r Espace des Anges / 14h
Les Deschiens ne font pas Desch	nats Atelier théâtre adultes Barjac, Cie Un, deux, trois Sol	leils! Espace des Anges / 16h
Jacasserie à Gribouillis	Les Ar'Amis de Langogne	Espace des Anges / 18h30
Projection privée	Théâtre du Granit de St Chély d'Apcher	Espace des Anges / 21h
Dimanche 11 juin		
La revanche de Mlle Dupré suivi de Le Médecin malgré lui	Ateliers théâtre enfants du CCL de St Chély d'Apcher	Espace des Anges / 13h30
Gentils monstres	Les Arakids de Langogne	Espace des Anges / 15h30
La Femme du Boulanger	Atelier théâtre du collège de St Alban sur Limagnole	Espace des Anges / 17h
De l'autre côté	Atelier théâtre ados Mende, Cie Un, deux, trois Soleils!	Espace des Anges / 18h30
Lundi 12 juin		
Atelier théâtre découverte pour	r tous Animé par Serge Lacan (Cour du bas / 20h - 22h / gratuit





TARIFS

Atelier théâtre du lundi 12 : Gratuit

Spectacles : Tarif Plein : 5 € /// Tarif Réduit : 3 €

Pass 3 spectacles : TP : 10 € /// TR : 6 €

Tarif réduit : enfants jusqu'à 11 ans inclus, étudiants, demandeurs d'emploi, allocataires des

minimas sociaux.

RENSEIGNEMENTS

06 60 43 64 77 ou 06 62 42 53 44

<u>cieundeuxtroissoleils@gmail.com</u> et sur <u>www.undeuxtroissoleils.com</u>

LIEUX

Espace des Anges: 1 bis rue du Pont Notre-Dame

Cour du bas : 5 rue des Ecoles (face au commissariat)





Les repdez-yous CABARET CLOWN

Jeudi 8 juin à 20h, Espace des anges

Par l'atelier clown de la Cie Un, deux, trois... Soleils! animé par Serge Lacan

Des clowns sur une scène, en solo, duo, groupo. Des clowns, perdus dans leur vérité ou trouvant le chemin d

ou trouvant le chemin du vide, pour construire, déconstruire, et vivre pleinement ce qui est là, avec toute la liberté que donne la vie.

Comme un miroir.

Pour juste être ensemble.



Avec: Laurie Alle, Audrey Amigues, Ameline Bernard, Bruno Boyer, Bernadette Brevet, Julien Cattrat, Fabienne Chat, Corinne Chaze, Philippe Chenot, Delphine Duflocq, Monique Dupré, Isabelle Durand, Catherine Gaston, Fabien Guenassia, Claudine Lacroix, Sylvie Luporini, Christine Médard, Teddy Moulin, Cora-Lyne Oudart, Julie Rousset, Aurélie Sittler.

A PEUR DE PEAU

Vendredi 9 juin à 18h30, Espace des Anges

Spectacle de l'atelier des enfants de Mende de la Cie Un, deux, trois... Soleils ! Création collective, mise en scène de Julien Cattrat

Dans l'aboiement des émotions, Quand l'esprit nous joue des tours, Dans la vie de tous les jours, Quand les démons nous submergent, Une solution, c'est que gamberge Libre au vent l'imagination...

Avec : Alexis Chaze, Rodrigue Chevalier Bonnavent, Hugo Dassonneville, Adèle Garcia, Camille Guillaume, Loane Lacas, Erina Pizzeti, Talmay Tchouassi.





Vendredi 9 juin à 21h, Espace des Anges

Spectacle de l'atelier des adultes de Mende de la Cie Un, deux, trois... Soleils ! Mise en scène de Serge Lacan



Un village, en Bavière, à la sortie de la guerre, qui tente de retrouver la paix.

Cette paix, fragile, mise à mal par les égoïsmes, les replis, les rejets de l'autre.

Cette paix qui sombre petit à petit, face à la bêtise humaine. Pour celui qui est différent, aucun autre échappatoire que la fuite ou la mort.

Pour redonner ensuite, au village, son semblant de paix, et être enfin « entre nous ».

Farce féroce, qui nous met chacun, devant notre propre posture.

Avec: Laurie Alle, Stéphanie Aujoulat, Lisa Bands, Bruno Boyer, Sandrine Lopez, Nathalia Palos, Julie Planque, Michel Poujol, Alain Ribes, Sylvie Rocher, Edouard Rubio.

L'ORCHESTRE MUSICAL

Samedi 10 juin à 14h, Espace des Anges

Spectacle de l'atelier Civergols de la Cie Un, deux, trois... Soleils!

Mise en scène de Serge Lacan

C'est le grand jour.

L'orchestre Musical va se produire pour le plus grand plaisir des spectateurs.

Le grand chef est attendu, le concert va bientôt débuter.

Mais, un incident va changer le cours des choses, et tout va se dégrader.

Mais grâce au public, la vie va reprendre et la musique envahira le monde.

Avec : Nicolas Aguilera, Hervé Arnal, Vincent Authie, Nathalie Benoit, Pascal Bueno, Rudy Condon, Rachid Kasmi, Sophie Lamour, Badhra Otmani, Elodie Sylvestre, David Teissandier, Betty Thiriot, Pascale Tichit, Julie Vayrou-Guitard.





LES DESCHIENS NE FONT PAS DESCHATS

Samedi 10 juin à 16h, Espace des Anges

Spectacle de l'atelier des adultes de Barjac de la Cie Un, deux, trois... Soleils!



Mise en scène de Serge Lacan

Un bistrot.

Des habitués, la vie qui coule, comme le Gibolin dans les verres.

Des tranches de vie, pathétiques, dérisoires, miroir de nos existences.

Cela en devient léger, à force de ridicule.

Cela en devient comique, à force de vérité.

Comme un refuge à la bêtise humaine.

Comme une tentative de rester, à tout prix, vivants.

Avec : Ludovic Blanc, Monique Dupré, Isabelle Durand, Stéphanie Fagge, Sandrine Faure, Fabien Guenassia, Aurélie Mallet, François Morin, Lyne Quet.

JACASSERIES A GRIBOULLIS

Samedi 10 juin à 18h30, Espace des Anges

Spectacle des Ar'Amis

Création collective, mise en scène de Linette Favreau et Romain Fortier

A Gribouillis, quand la pie saute, c'est pour échapper au chat et lui révéler des secrets de famille. Et quelle famille!

Les mots volent pour que les maux s'envolent. Il y a un comte ruiné, une comtesse endimanchée, leur artiste de fille et un jardinier mélomane.

Si la pie charme encore un temps le matou curieux, ses révélations bouleversent les conventions.

C'est jacasseries à Gribouillis!



Avec : Nathalie Brusa, Marie-Christine Favreau, Jean-Michel Léchine, Frédéric Loubier, Alain Pierret, Carine Tuzet.

PROJECTION PRIVEE



Samedi 10 juin à 21h, Espace des Anges

Spectacle du Théâtre du Granit

Texte de Rémi De Vos, mise en scène de Jean Soulet, équipe technique : Dominique Legrand et Jean Soulet, Décors : Jean-Louis Buffier



Une comédie tragique de notre temps où la télévision est un personnage à part entière. Une critique acerbe du couple où l'homme a oublié jusqu'au nom de son épouse et où celle-ci se réfugie dans un monde virtuel, au travers de feuilletons diffusés en permanence par le petit écran.

Avec: Chantal Cathelat, Michel Cressot, Sophie Guesdon, Agnès Pillon.

LA REVANCHE DE MLLE DUPRE

Suivi de

LE MEDECIN MALGRE LUI

Dimanche 11 juin à 13h30, Espace des Anges

Spectacles des ateliers enfants du Centre Culture et Loisirs de St Chély d'Apcher

La revanche de Mlle Dupré, création collective, mise en scène de Lucile Mathieu

Melle Dupré, professeur d'histoire proche de la retraite ne supporte plus la nouvelle génération d'élèves, trop bruyants, indisciplinés et accros à leur portable. Elle décide de se venger...

Avec : Tom Brechet, Julie Brunet, Sarah Charlopin Kahina, Morgane Condon, Anaïs Lesur, Loan Mazars, Louane Nurit, Elsa Vidal.

Le Médecin malgré lui, texte de Molière, mise en scène de Lucile Mathieu

Sgnanarelle est un mari violent et fainéant. Pour se venger, sa femme Martine fait croire qu'il est un grand médecin qui n'accepte de travailler qu'après avoir reçu des coups de bâton...

Avec: Hugo Cappechi, Mélanie Fournier, Iona Gauthier, Lilah Sagaz, Jeremy Touzet.





Dimanche 11 juin à 15h30, Espace des Anges

Spectacle des Arakids

Texte de Thierry Edé, mise en scène de Carine Tuzet et Léa Saint-Jean

Dix enfants sont exploités dans une usine, ils protestent et crient pour qu'on vienne les délivrer. Ils racontent, alors, chacun leur tour comment deux gentils monstres les entraînent dans une rêverie et une découverte du monde qui vont les conduire à se libérer et à choisir leur vie.

Avec: Cléa Bonnefoy, Amélie Jourdan, Louka Julien-Legendre, Thomas Liardet, Obse Mazaudier, Maïa Pereira, Simon Roux, Lény Sabourin, Alix Triouliet, Anatole Trioulier.

LA FEMME DU BOULANGER

Dimanche 11 juin à 17h, Espace des Anges

Spectacle de l'atelier théâtre du collège St Régis de St Alban sur Limagnole Texte de Marcel Pagnol (extraits), mise en scène de Chantal Cathelat

Aimable Castanier, le nouveau boulanger du village n'a pas son pareil pour faire du bon pain. Le jour où sa jeune et jolie femme s'enfuit avec un berger, son infortune amuse tout le village Mais Aimable, désespéré, décide alors de ne plus pétrir tant que sa femme ne sera pas revenue. Du coup les habitants s'inquiètent; vont-ils être définitivement privés de bon pain ?

Avec: Aurélien, Florian Bestion, Astrid Brun, Melyssa Brunet, Oscar Chardenoux, Kelly Chardon, Elodie Chauvet, Tatiana Esteves, Mathias, William Meunier, Ambre Nurit, Jade Nurit, Adrien Osty, Salma Oulkaîd, Laetitia Peletan, Daniela Pereira, Lohan Pic, Anselme Prunières, Pauline Robert, Florian Solignac, Evan Tomoffeef.



DE L'AUTRE COTE



Dimanche 11 juin à 18h30, Espace des Anges

De l'autre côté

Spectacle de l'atelier théâtre des ados de Mende de la Cie Un, deux, trois... Soleils! Création collective à partir de l'univers des courts métrages de Buster Keaton, mise en scène de

Julien Cattrat et Cora-Lyne Oudart

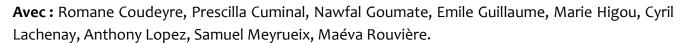
On dirait qu't'irais au cinéma.

On dirait qu't'irais voir un de ces vieux films des années 20.

On dirait qu'ça t'plairait mais qu'tu t'endormirais quand même.

Et on dirait qu'tu s'rais avaler par l'écran.

Et pis... on dirait plus rien...





Lundi 12 juin, Cour du bas

20h -22h : atelier ados et adultes, animé par Serge Lacan

Une histoire de rencontre et de découverte...



Pour clôturer cette semaine de rencontres avec le théâtre, la Compagnie Un, deux, trois... Soleils! propose un atelier théâtre ouvert à tous, aussi bien aux personnes ayant déjà pratiqué cette activité qu'à celles qui souhaitent la découvrir. Un atelier à l'issue duquel tous les participants pourront se retrouver autour d'un verre afin de partager autour de la pratique théâtrale.

Revue de presse





À découvrir et à partager, un théâtre populaire qui donne à chacun la possibilité de s'exprimer.

Les rencontres du théâtre amateur

Culture La deuxième édition d'Un, deux, trois... Bazar! avec spectacles et ateliers.

our la deuxième année consécutive, la compagnie Un, deux, trois... Soleils! lance la semaine du théâtre amateur. Intitulée Un, deux, trois... Bazar!, celle-ci aura lieu du 1st au 7 juin à l'espace des Anges et à la salle Urbain-V.

« De nombreuses troupes de théâtre amateur existent en Lozère, détaille Serge Lacan, metteur en scène. L'idée est de se rencontrer et de présenter nos spectacles respectifs. La compagnie, qui propose une création professionnelle par an, axe une grosse partie de son travail sur les ateliers et le théâtre amateur. Cet événement veut aussi participer à une réflexion sur les pratiques artistiques, la culture en général. » S'inscrivant dans la philosophie d'Un, deux,

S'inscrivant dans la philosophie d'Un, deux, trois... Soleils qui prône un théâtre populaire, où chacun peut trouver les moyens de s'exprimer, le festival débutera par deux ateliers (enfant; ado et adulte), ouvert à tous, le lundi 1ª juin à partir de 18 heures. Et deux compagnies, Carpe Diem (La Canourgue) et le théâtre du Hangar (Marvejols), qui ont répondu présent, joueront leurs spectacles, le Passage et l'Annonce les 4 et 5 juin.

La compagnie Un, deux, trois... Soleils, qui anime des ateliers à Barjac et à Mende, dont un au collège Saint-Privat où elle bénéficie désormais de locaux permanents, présentera les réalisations de l'ensemble de ses ateliers soit cinq spectacles et un cabaret clown. Le clown, façon sensible d'approcher le théâtre, est un thème cher à la compagnie. Et pour cette demière qui aimerait proposer un festival entièrement dédié au clown, «ce cabaret est une façon de lancer l'idée. Il ne faut pas s'attendre à voir un spectacle mais plutôt à découvrir le clown qui habite chacun des comédiens.»

qui habite chacun des comédiens.» Parmi les différents spectacles d'Un, deux, trois... Bazar!, les ateliers enfants de Barjac et de Mende se produiront ensemble avec Histoires de table tandis que les ados présenteront Sa majesté des mouches d'après le roman éponyme, et l'atelier du collège Saint-Privat, Sketchs à quatre mains.

L'atelier adulte de Mende donnera à voir la Folie des autres, celui de Barjac les Monstres. «Le premier spectacle se déroule dans l'univers d'un asile psychiatrique pour femmes; le second parle de la monstruosité qui peut exister en chacun de nous. Sur des thèmes sensibles, ces deux spectacles risquent de bousculer», détaille Serge Lacan, qui travaille aussi en institution auprès de publics en difficulté et qui abordait déjà, en 2014, le thème de la différence avec Tremblement de terre, une création mêlant acteurs professionnels et amateurs.

MARIE-PASCALE VINCENT mpvincent@midilibre.com

Pratique. Informations et réservations au 06 60 43 64 77; www.undeuxtroissoleils.com.

"Un, deux, trois... bazar!"

Pour un théâtre populaire



Pour la seconde année, l'association Un, deux, trois... soleils! avec ses bénévoles (une bonne vingtaine) organisait à Mende une semaine consacrée au théâtre amateur.

Ateliers, cabaret et représentations ont permis des rencontres de découverte et d'expression, et pour Serge Lacan cette expérience est positive et renforce ses convictions.

L'atelier du lundi, à l'Espace des Anges, qui a mobilisé une vingtaine de personnes a mélangé les âges mais aussi les conditions. « C'est ce mélange qui m'intéresse, se réjouit Serge Lacan. Il y avait des lycéens, des gens du GEM (Groupe d'Entraide Mutuelle), des gens de l'atelier, d'autres qui n'avaient jamais fait de théâtre. Mon travail, c'est la démystification du théâtre élitiste. Le théâtre est fait de ce qui constitue les gens, il n'est pas besoin d'autre matière que la personne, dans un espace structuré de liberté et de confiance. » C'est dans ce même esprit qu'a eu lieu, le mardi, la soirée cabaret où il était question de faire découvrir ce qu'était le travail, la "posture" du clown. « C'est une posture du côté du simple, c'està-dire qui consiste à ne rien anticiper, à ne rien prévoir, à ne pas construire une stratégie, un scénario, mais à être dans l'instant. »

Et si Serge Lacan cite "Le tiers instruit" du philosophe Michel Serres c'est pour faire comprendre tout le cheminement qui doit être accompli entre la personne et le clown. Qui est-il, qu'est-ce qu'il fait? C'est au contact des autres, dans l'instant immobile de son questionnement, qu'il apprend qui il est et qu'il se sent plus libre. Et ils étaient cinquante à venir voir les clowns, mardi, à l'Espace des Anges.

Après le cabaret où chaque clown avait dix minutes pour lui, les spectateurs pouvaient, dans l'arrière-jardin, prendre un verre et continuer à échanger sur ce travail.

Adepte d'un théâtre "qui pose et qui s'oppose" Serge Lacan s'efforce de transmettre ce sens de "résistance" aux collégiens de Saint-Privat (18 internes) pour lesquels il anime un atelier hebdomadaire. « Dans une société où tout va très vite, au théâtre tu poses les choses dans le temps, tu prends le temps de les maturer, tu prends le temps de les ressentir... Et puis le théâtre, c'est avant tout le plaisir du jeu, mais un autre jeu que celui de la cour de récréation qui est beaucoup plus furtif. Sur la scène on se sent regardé et on voit comment ça peut changer les jeunes, dans leur rapport aux autres, dans leur rapport à soi. Ils prennent conscience tout à coup que

Les représentations des ateliers de La Canourgue, de Marvejols et de Barjac, de Mende et du collège Saint-Privat, ont été l'occasion, jusqu'à dimanche soir, d'offrir de l'émotion et de confirmer le succès de cette manifestation parrainée par la Ville de Mende et la Fédération des œuvres Laïques.

Lozère Nouvelle – 12.06.2015

Midi Libre - 27.05.2015



LA REPRÉSENTATION

"Le Passage" emballe les spectateurs

Dans le cadre d'Un, deux, trois... Bazar !



la semaine du théâtre amateur, la compagnie Carpe Diem de La Canourgue a présenté son spectacle le Passage à l'espace des Anges. Écrite et mise en scène par Roxane Rizvi, la pièce interprétée par 14 comédiens qui donnent vie à 27 personnages entraîne le spectateur dans une histoire parfois sombre, parfois émouvante, faite de flashback et loin de toute logique ordinaire. Entre rêve et réalité, vie et représentation, vie et mort, les passages sont multiples et les spectateurs se sont laissés



embarquer.

Après le spectacle, dans le cadre d'une manifestation qui veut cultiver le dialogue et l'échange, chacun pouvait livrer ses impressions. Et tout le monde s'est ensuite retrouvé dans l'arrière cour de l'espace des Anges aménagé pour l'occasion avec lampions et comptoir de guinguette, pour terminer la soirée de façon conviviale et amicale.

Midi Libre - 06.06.2015

■ Théâtre *Un, deux, trois... Chapeau!*



La compagnie Un, deux, trois... Soleils!, la semaine dernière, tous les jours du lundi au dimanche, proposait des rencontres de théâtre amateur: "Un, deux, trois... bazar!" Rencontres auxquelles participaient également la Compagnie Carpe Diem de La Canourgue, le Théâtre du KO de Florac et l'école de clown de la poissonnerie de Saint-Antoine-l'Abbaye dans l'Isère. Mercredi à 20 h 30, l'atelier adulte de Barjac de la Compagnie Un, deux, trois... Soleils! donnait Le bal, à l'Espace des Anges. Malgré la concurrence de la Coupe du monde de football, il y avait du monde venu pour assister à ce spectacle sans parole et pourtant passionnant

Le bal à l'origine, c'est une pièce de théâtre créée et mise en scène par Jean-Claude Penchenat, en 1981, au Théâtre du Campagnol basé à Chatenay-Malabry. Puis Ettore Scola, réalisateur italien, moins de deux ans plus tard, l'a portée à l'écran, modifiant certaines scènes. L'atelier de Barjac s'est inspiré du film pour monter son spectacle. Pendant près de deux heures ses dix-sept personnages, ou plutôt ses danseurs, transportaient le public dans le siècle passé (Le front populaire, l'occupation, la libération...). Et ces lableaux dansés suffisaient au plaisir de ceux qui les voyaient. L'émotion très sou-

vent n'a pas besoin de mots. Les couples sur la scène racontaient dans leurs gestes, dans leurs pas esquissés, l'Histoire et des histoires, celles de tout le monde, des hommes et des femmes qui recherchent l'amour ou rien que l'amitié pour fuir la solitude. Certains se choisissaient, s'effleuraient un instant et puis se défaisaient.

L'humour n'était pas loin, la tragédie non plus. Comme dans cette scène saisissante et sublime où les bombardements et la voix des sirènes écrasaient le dancing. Un voyage immobile à travers notre histoire, la musique et la danse.

On y reconnaissait dans les arrangements de Vladimir Cosma *La Paloma*, Lili Marlen, *La valse brune* ou *J'attendrai*, des polkas, des javas et des valses musettes... Et l'on ne pouvait s'empêcher de faire la comparaison avec d'autres spectacles qui sont professionnels, souvent subventionnés. La performance alors de tous ces amateurs n'en devenait que plus immense.

D'autant plus lorsqu'on sait ce que cela demande de sacrifices et de passion pour s'en aller le soir, après les heures de travail, répéter tous ensemble... Chapeau bas à tous ceux qui ont participé à ce moment heureux. Oui, "Un, deux, trois... Chapeau!"

Lozère Nouvelle - 04.07.2014





■ La compagnie Un, deux, trois... Soleils! lors d'un atelier de théâtre à Fontanilles.

Les clowns ont désormais leur festival

Théâtre | Jusqu'au 29 juin, Un, deux, trois... Bazar! monte sur scène. Une opération inédite.

e festival 48° de rue a fait des émules. Pour la première fois, la compagnie "Un, deux, trois... Soleils!" organise une semaine de rencontres autour de la pratique du théâtre amateur, intitulée Un, deux, trois... Bazar!, depuis lundi dernier et ce, jusqu'à dimanche, dans diverses salles de la ville: Urbain-V, espace des Anges, Fontanilles. Sur scène, accompagnée de Carpe Diem, Théâtre du K.O. et l'école de clown La Poissonnerie, la compagnie mendoise propose des numéros pour le grand public. « L'intérêt avec ce festival, c'est de pouvoir s'enrichir des autres », note Serge Lacan, directeur artistique, à l'origine de cette manifestation culturalle.

«Bazar, un mot d'humanité» Serge Lacan, directeur artistique

Le nom de ce festival est loin d'être anodin car selon cet artiste passionné: « Bazar, c'est un mot d'humanité qui représente un côté coloré, le Sud, les échoppes, les rencontres. Dans les bazars, les gens parlent, font leurs emplettes et trouvent tout ce dont ils ont besoin. Le théâtre, c'est pareil, il est multiple: il y a le théâtre classique, le théâtre contemporain, la danse, des clowns... » Bref, le public trouvera forcément son bonheur dans les huit spectacles programmés quotidiennement jusqu'au 29 juin, sans que la note soit salée puisqu'un pass pour trois spectacles vaut 10 €.

Entre la mise en lumière d'une salle de bal virevoltant entre les années du Front populaire et les années 80 dans Le Bal, le combat pour que perdure Le spectacle de la vie dans Il faut imaginer Sysiphe heureux, et une sortie de classe bruyante dans Tout droit la sortie, la programmation est une invitation à la réflexion pour un public en quête d'émotions. « Le spectateur est avant tout acteur. Le théâtre, quant à lui, est une passerelle entre nos rêves et la réalité », prévient Serge Lacan

A.-M. VINCENT redac.mende@midilibre.com

EN DÉTAILLe programme

Le bal à l'espace des Anges, ce mercredi, à 20 h 30. Voisins dans la salle Urbain-V, le jeudi 26 juin, à 20 h 30. Il faut imaginer Sisyphe heureux dans la salle Urbain-V, vendredi 27 juin, à 20 h 30. Masterclass de clown dans la salle Urbain-V, samedi 28 juin, de 17 heures à 19 heures (gratuit). Deux spectacles de clown dans la salle Urbain-V, samedi 28 juin, à 20 h 30. Tout droit la sortie dans la salle Urbain-V, dimanche 29 juin, à 15 heures. Les dialogues et autres inventions à deux voix dans la salle Urbain-V, dimanche 29 juin, à 18 heures. Renseignements: 06 60 43 64 77

L'ATELIER

Des enfants se sont initiés au théâtre

« Un, deux, trois... bazar! », ce n'est pas que pour les adultes! La compagnie de Serge



Lacan a permis à quatre enfants, lundi 1er juin, de monter sur la scène de l'espace des Anges, à Mende et de découvrir le théâtre grâce à un atelier d'improvisation pendant deux heures. Un jeune a joué un banquier, l'autre un braqueur, ou encore une diva pianiste. Les enfants ont semblé habiter des personnages avec plaisir et enthousiasme sous l'œil professionnel de Serge Lacan. « On a d'abord fait un travail sur le corps, puis sur les expressions des émotions et aussi



sur les déplacements en musique », a expliqué le chef orchestre de ce festival de rencontres de théâtre amateur, proposé dans la préfecture lozérienne pour la deuxième année consécutive jusqu'au 7 juin. Programme complet sur www.undeuxtroissoleils.com.

Midi Libre - 03.06.2015



La Compagne Un, deux, trois... Soleis!



La Compagnie Un, deux, trois... Soleils! a vu le jour en 2002 sur l'initiative de Serge Lacan.

C'est une compagnie de théâtre populaire qui crée et produit des spectacles, anime des événements, et qui effectue aussi un travail de formation et de sensibilisation à la pratique théâtrale et au clown avec différents publics: des enfants, des adultes, des personnes en difficulté sociale, des personnes en situation de handicap...

SUR SCENE ET AILLEURS...

La Compagnie Un, deux, trois... Soleils! sait aussi travailler en dehors d'une scène théâtrale, investir des lieux publics ou privés, être dans la réalité de chaque décor pour créer une promiscuité avec les spectateurs le temps d'un moment théâtral (Les pas perdus de Denise Bonal, joué en gare de Mende en juillet 2008, Le Musée Buissonnier joué à l'école de Chabrits pour fêter les 100 ans de l'école).

UN THEATRE POPULAIRE

La Compagnie Un, deux, trois... Soleils! revendique un théâtre populaire, fait pour les gens et par les gens. Elle se nourrit d'échanges et de rencontres. Elle ancre de plus en plus son travail en direction du clown.





SPECTACLES DE LA COMPAGNIE

5 puissance 9, création 2017

Dernier rayon, création 2016

C'est pas fini!, création 2016

Tremblement de terre, création 2013

Au Petit Bonheur la Chance, création 2012

Kunakunic, tournis théâtral, création 2010

Le Musée Buissonnier, les 100 ans de l'école de Chabrits, création

2010, en partenariat avec l'association Colport'âge

Pépette et Félicien, création 2009

Tombé du camion, création 2005

L'en vol, création 2007

Le petit voyage, création 2005

En attendant le Petit Poucet, création 2002 – 2003









CREATIONS D'ATELIERS

Les Monstres, d'après un recueil de textes, atelier adultes de Barjac

La Folie des autres, de Claude Brousouloux, atelier adultes de Mende 2015

Sa Majesté des Mouches, d'après le roman de William Golding, atelier ados de Mende 2015

Histoires de tables, atelier enfants de Barjac et Mende 2015

Le Bal, atelier adultes de Barjac 2014

Voisin, atelier adultes de Mende 2014

Il faut imaginer Sisyphe Heureux, atelier ados de Mende 2014

Tout droit la sortie, atelier enfants de Barjac 2014

Dedans Dehors, atelier du foyer de vie Arc-en-ciel de Pierrefiche 2014

Couleur d'Orange, atelier adultes de Mende 2013

P'tits Bouts, atelier de Barjac 2013

Histoires d'Hommes, de Xavier Durringer, ateliers adultes de Ste Enimie 2013

J'en r'viens pas, atelier enfants de Ste Enimie 2013

Barrières, atelier ados de Mende 2013

Attentes, atelier enfants de Mende 2013

Attentes et compagnies, atelier du Groupe d'Entraide Mutuelle 2013

Musée haut, musée bas, de Jean-Michel Ribes, atelier de Barjac 2012

Pièces détachées, de Jean-Michel Ribes, atelier adultes de Mende 2012

Attention aux vieilles dames rongées par la solitude, de Matei Visniec atelier Ste Enimie 2012

Sister, brother n'cie, de Eric Beauvillain, atelier ados de Mende 2012

Les cinq royaumes des sens, de Eric Beauvillain, atelier enfants de Mende 2012

Si on n'attendait plus, atelier du foyer Arc-en-ciel de Pierrefiche

Le grand chariot, de Jacky Viallon, atelier adultes 2011

Roule ma poule, de Claude Burneau, atelier ados 2011

















Les Enchaînés, de Philippe Dorin, adaptation d'un spectacle de marionnettes, atelier ados 2010

Le théâtre s'embobine, atelier enfants, ados, adultes, cinéma théâtre 2009

Les pas perdus, de Denise Bonal, atelier de Mende 2008

La dernière odeur, création 2007, foyer rural d'Arzenc de Randon

Petites comédies rurales, de Roland Fichet, atelier adultes 2007

Embrouilles, création de l'atelier théâtre d'Arzenc de Randon 2006

Démocratie mécanique, atelier adultes 2006

La bougie de Marinette, création de l'atelier théâtre d'Arzenc de Randon 2005

Dernier rayon, de Joël Jouanneau, atelier enfants, ados, adultes 2005

On a tous la même histoire, de Dario Fo, atelier adultes 2004

De l'autre côté, atelier adultes 2003







Parmi lesquelles:



Colloque « Prévention des risques professionnels et maintien dans l'emploi », CDG du Gard, 2016

Cérémonie des Vœux du Maire, Mende, 2015

Femmes, Hommes, mes semblables, CIDFF de la Lozère, 2014

Conférences et débats « Regard sur le handicap dans la fonction publique territoriale », CDG de la Lozère, 2013

Forum de la Mobilité, association Voisine, octobre 2013

Les Restos du cœur, animation du repas au profit des Restos du cœur, 2012

Festival Enimie BD, 2012

Semaine de la Sécurité routière

Lozère gourmande

Inauguration de POLEN (Pôle Lozérien d'Economie Numérique)

Salon du cadre de vie, novembre 2004

Mise en scène du Carnaval de Mende, 2003, 2004, 2005 et 2010

Visite théâtralisée de la ville de Mende, organisée à la demande de la Mairie, en été

Lectures publiques dans les cafés, places de villages, restaurants...

« Lâchers de clowns » dans divers lieux : marchés, hypermarchés, gares, hôpitaux, rues...







Contacts



LA COMPAGNIE UN, DEUX, TROIS... SOLEILS!

5 rue des Ecoles - 48000 Mende

N° Licence: 2-1071035 tél: 06 62 42 53 44

WWW.UNDEUXTROISSOLEILS.COM

Serge Lacan, Directeur artistique Cora-Lyne Oudart, Chargée de communication

CIEUNDEUXTROISSOLEILS@GMAIL.COM









