

LILI RACONTE: JOURNAL SUR LES RAPPORTS HUMAINS EN FRANCE

[STORIES](#) [ARCHIVES](#) [NEWSLETTER](#) [CONTACT](#)

L'ENFANT SAUVAGE, CÉLINE DELBECQ, SERGE LACAN

 Lili Bernard

 Serge Lacan, Céline Delbecq, L'enfant sauvage, Espace Alaya Avignon, Festival d'Avignon, Abus, Famille, Family, Peurs and Honesty, La Compagnie Un, deux, trois...soleils!, Cora-Lyne Oudart



25 JUL 2023

Il est dur de parler de ce spectacle qui coupe le souffle.

Dire qu'il est parfaitement ficelé par un humble comédien parfait serait...répétitif! Insuffisant.

Mais que faire quand les mots manquent et que craquent nos larmes à l'intérieur?

"Est-ce que c'est là que tout a commencé..."

Une barre de tribunal pour seul décor. Non, et deux chaises aussi. Et un sac, vous savez les grands sacs cabas à carreaux bleus avec un zip?

Serge est seul en scène. Mais pas tant que ça.

Le public lui sert de jury, et la petite fille, cette petite fille (Alice, Kim, Kim-Alice, c'est la même), ce petit animal, sauvage, est omniprésent bien qu'invisible.

Il y a les institutions aussi.

"- C'est pas mon genre de faire passer un gosse avant un stoemp. Si je fais ça, c'est parce-que je trouve que c'est pas normal que ça se passe comme ça."

Alice, petit renard du coin que tout le monde ignore, est enlevée de la rue et recueillie par Serge, en "foyer d'urgence pour 45 jours".

"- Est-ce que c'est là que tout a commencé?"

Serge, habitué à vivre seul, se perd tendrement pour cette...enfant qui, elle, apprend enfin à sourire, à parler avec les yeux, à manger à table.

Epilepsie, police, copains insoucians, éducateur qui rend rouge furieux à l'intérieur...

Est-ce que c'est là que tout a commencé... à s'arrêter?

Barreaux du lit.

...

Chaque mot est percutant. Le texte est d'une poésie peu commune. Le jeu, impeccable.

Ils m'ont eue: j'ai été émue aux larmes. Troublée, touchée, très.

A ALLER VOIR, indeed, à ne pas rater, s'il vous plait, pour tous les enfants qu'on oublie de voir.

L'Enfant Sauvage, de Céline Delbecq

Mise en scène par Héléne Pelletier

Interprété par Serge Lacan.